SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO [SBQP2009]

IX Simpósio Brasileiro de Gestão do Processo de Projeto

Observando a Qualidade do Projeto e do Lugar

Paulo Afonso Rheingantz

Colaboração: Juliane Figueiredo Fonseca

Mesa Redonda:

Métodos de Pesquisa em Avaliação de Projetos

Grupo Qualidade do Lugar e Paisagem - Programa de Pós-graduação em Arquitetura
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo – Universidade Federal do Rio de Janeiro

www.fau.ufrj.br/prolugar - e -mail **par@ufrj.br**

A exemplo da **Psicologia Ambiental,** a designação **APO** é de ambígua precisão

- **diversidade** de visões, fundamentações e metodologias que a definem como campo de pesquisa.

GT-APO/ANTAC:

Discussão esbarrou na diversidade de entendimentos, polarizada entre duas tendências:

- APO como **metodologia** definida por um conjunto específico de instrumentos e procedimentos,
- APO vista como **procedimento** relacionado com o estudo do ambiente construído em uso.

"Os conceitos que empregamos para interpretar nossa experiência podem ser rígidos ou limitados demais para expressar a natureza dinâmica dos sentidos do corpo e da mente." **(Tartang Tulku 1997: 228)**

"Somos nós, observadores, o ponto central da reflexão e o ponto de partida da reflexão." (Humberto Maturana 2001: 27)

"Impossibilidade de um observador conhecer 'objetivamente' fenômenos sociais 'nos quais o próprio observador-pesquisador que descreve o fenômeno está envolvido'." **(Humberto Maturana & Francisco Varela 1995: 17)**

"Se a única ferramenta em sua caixa de ferramentas é um martelo, uma porção de coisas começam a parecer pregos." (Abraham Maslow in Marinoff 2004: 45)

Conhecimento, Ciência e Pesquisa:

- relatos das experiências vivenciadas a serem compartilhados com seus pares
- implicam no entendimento de ***UM mundo*** [e não ***DO mundo***] a ser contemplado segundo o critério de imaginação pessoal do cientista

Percepção:

- conjunto de "ações perceptivamente guiadas" (Varela 1992: 22)
- busca resgatar a importância da **experiência humana** e do **papel do observador** no observar

Abordagem Experiencial:

- ***UMA*** **releitura /resignificação** dos fundamentos e técnicas da APO
- ***NÃO NEGA*** o conhecimento consolidado da APO e da Percepção Ambiental
- ***QUESTIONA***

  (1) um certo acomodamento diante da forte **herança behaviorista**

  (2) excessiva importância dos instrumentos em detrimento do observador

Limitações da Visão Científica e da tradição *behaviorista*:

- observação dos comportamentos sem atentar para as razões que os justificam.
- cruzamento dos resultados de diversas medições com instrumentos das condições internas de conforto não coincidiu com a avaliação dos usuários.

Nos climas quentes e úmidos a roupa deve ser folgada e clara, para permitir a circulação do ar; mas se Paris ditar o collant preto no verão, inúmeras mulheres adotam esta moda e se sentem confortáveis (e felizes) ao fazê-lo.

"A ciência moderna não é a única explicação possível da realidade e não há sequer qualquer razão científica para a considerar melhor que as explicações alternativas da metafísica, da astrologia, da religião, da arte ou da poesia"

Boaventura Santos (1995: 52)

"A ciência, em sua busca de objetivar a realidade, separa os seres humanos do mundo em que vivem; [...] só é científico aquilo que pode ser medido e manipulado."

Ilya Prigogine & Isabelle Stengers (1992)

Bruno Latour (2001)

- **Ciência Nº 1 ou Ciência com "C" maiúsculo**:

  - Uma forma de ver e compreender o mundo, e não necessariamente a melhor

  - Questiona a "certeza", frieza, distanciamento, objetividade, isenção

  - Acredita na necessidade de discussão ou deformação" da **Ciência N^0 1**

- **Ciência N^0 2** ou **Pesquisa**

"é incerta, aberta às voltas com problemas insignificantes como dinheiro, instrumentos e know-how, incapaz de distinguir até agora o quente do frio, o subjetivo do objetivo, o humano do não-humano."

Bruno Latour (2001: 33-34)

Francisco Varela, Evan Thompson & Eleanor Rosch (2003)

- *atuacionista* ou *enactivo* : "**cognição** não é formada por representações, mas por **ações incorporadas**

Francisco Varela (1992)

- **conhecimento** > saber-fazer modelado sobre as bases do concreto"

Humberto Maturana (2001)

- **Realidade** não é algo pré-determinado, estático , é uma proposição explicativa
- é o resultado de uma explicação que não é independente do observador
- **Explicar** > operação do explicar # da experiência a ser explicada:

"o explicar é sempre uma reformulação da experiência que se explica ... [que é] aceita por um observador"

Bruno Latour e a Teoria Ator-Rede

- Atores **humanos** e **não humanos -** rede social de elementos materiais e imateriais
- **Par *humano-não humano*** possibilita ultrapassar a distinção sujeito-objeto
- **O ambiente** se produz continuamente na relação com os humanos
- **"Coletivo"** de homens, coisas e técnicas possibilita superar limitações de 3 crenças
  - possibilidade de representação de um ambiente independente e pré-existente;
  - possibilidade de distanciamento crítico e sua pretensa neutralidade;
  - possibilidade de "uma mente lá dentro" observar "um mundo lá fora"
- **Traduzir**:
  - é **fazer conexão**, é "se ligar a", e também supõe percepção, interpretação e apropriação e envolve tanto a "possibilidade de equivalência" quanto a "transformação" – ou uma *explicação* – termo mais adequado para caracterizar a negociação ou a comunicação (Law 2008)

RELATO de uma APO é SEMPRE uma TRADUÇÃO

Observação Incorporada:

- Observador > redireciona suas capacidades – "percepção, pensamento, sentimento e sensação" (Tulku 1997: 233) – para, em sua observação, interagir e contemplar o ambiente com espontaneidade, clareza e atenção
- **Foco > a *experiência do homem no lugar;* o modo como a um só tempo *cada* ambiente influencia a ação humana, que dá sentido e significado a *cada* ambiente**
- Impossibilidade do observador explicar "como" reconhecer um mundo que não depende dele > "objeto" da observação é inseparável do observador
- **A *observação pode ser conscientemente guiada* > estar presente e atento à experiência como ela é**
- Capacidades sensório-motoras do homem – visão, audição, olfato, paladar, tato e seus movimentos e ações – são parte integrante do seu processo cognitivo e incluem a linguagem verbal e não-verbal

Concluindo:

1. Percepção é um conjunto de ações perceptivamente guiadas que focaliza a experiência vivenciada por um observador-ator
2. **Impossibilidade do observador assumir postura abstrata e desincorporada**
3. Impossibilidade de acesso a uma realidade independente do observador > ela é o resultado de uma explicação que não é independente do observador, não é algo pré-determinado, estático e imutável
4. **Assumir postura mais aberta e atenta para o significado das relações do "coletivo" pessoa-ambiente, "apagando" suas fronteiras**
5. Reconhece a importância da Psicologia Ambiental e sua diversidade de orientações teórico-metodológicas
6. **Superar limitações da crença na possibilidade de representação de um ambiente que é independente e pré-existente**
7. Cognição não é formada por representações, mas por *ações incorporadas*; o conhecimento é sempre um saber-fazer modelado sobre as bases do concreto (Varela 1992: 27)

REFERÊNCIAS:

ALCANTARA, Denise. **Abordagem Experiencial e Revitalização de Centros Históricos: os casos do Corredor Cultural no Rio de Janeiro e do Gaslamp Quarter em San Diego**. Rio de Janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ. Tese (Doutorado em Arquitetura), 2008.

ALCANTARA, Denise; RHEINGANTZ, Paulo. *A Cognição Ambiental na Avaliação da Qualidade do Lugar - Conceitos e Métodos para o Aprimoramento do Desenho Urbano*. In **Anais NUTAU'2004**, São Paulo: NUTAU/USP, 2004. (CD-ROM)

_____. *Embodied Observation and Quality of Place*. In: **Architecture and Phenomenology Book of Abstracts**, Haifa: Technion, 2007

ALCANTARA, Denise; RHEINGANTZ, Paulo; BARBOSA, Alexandre. *Percursos à deriva na investigação do lugar: o caso do Corredor Cultural, Rio de Janeiro*. In **Anais NUTAU'2006**, São Paulo: NUTAU/USP, 2006a. (CD-ROM).

ALCANTARA, Denise; RHEINGANTZ, Paulo; BARBOSA, Alexandre; LAUREANO, Aline; AMORIM, Flávia; *Rua Pires de Almeida: Observação Incorporada de Um Lugar Público Particular.* In: **Paisagem e Ambiente**, n. 22, São Paulo: USP, 2006b, p. 30-40.

ARAÚJO, Mônica Queiroz. **A Cor Incorporada ao Ensino de Projeto**. Rio de Janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ. Tese (Doutorado em Arquitetura), 2007. Disponível em <www.fau.ufrj.br/prolugar>. Acesso em 28 mar 2008.

AZEVEDO, Giselle; Rheingantz, Paulo A. *A Abordagem Experiencial e a Observação Incorporada e suas aplicações na APO*. In **Anais do ENTAC 2008**. Fortaleza: ANTAC, 2008 [CD-ROM}

BAIRD, George et al. (Edit.) **Building Evaluation Techniques.** New York: McGraw-Hill, 1995.

BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade Líquida**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2000.

_____. **Comunidade: a busca por segurança no mundo atual**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.

_____. **Identidade**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

BECHTEL, Robert B. **Environment and Behavior – An Introduction**. Thousand Oaks (California): Sage Publications, 1997.

BRASILEIRO, Alice**. Rebatimentos espaciais de dimensões sócio-culturais: ambientes de trabalho**. Rio de janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ. Tese (Doutorado em Arquitetura), 2007. Disponível em <www.fau.ufrj.br/prolugar >. Consulta em 26set2009.

BRASILEIRO, Alice; DEZAN, Michael. **Avaliação de Desempenho das instalações internas do PROARQ. Ferramenta: Wish Poems.** Rio de Janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ, 2003. Trabalho Final da Disciplina FAP715/815.

CASTELLO, LINEU. **A Percepção de Lugar: Repensando o Conceito de Lugar em Arquitetura-Urbanismo**. Porto Alegre: PROPAR-UFRGS, 2007.

CASTELLS, Manuel. **A Sociedade em Rede**. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

C

REFERÊNCIAS:

CASTRO, Jorge; LACERDA, Leonardo; PENNA, Ana Claudia (Orgs.) **Avaliação Pós-ocupação – APO: saúde nas edificações da Fiocruz**. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, 2004.

DAMÁSIO, Antonio. **O Êrro de Descartes**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

DEL RIO, Vicente. **Desenho Urbano e Revitalização na Área Portuária do Rio de Janeiro. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo**: Universidade de São Paulo, São Paulo, 1991. Tese (Doutorado em Arquitetura).

DEL RIO, Vicente et al. *Clínica São Vicente –*

DEL RIO, Vicente; SANOFF, Henry. **Projeto Apoio à Pesquisa e ao Ensino em Programação e Métodos Participativos para o Projeto de Arquitetura.** Rio de Janeiro: PROARQ-FAU/UFRJ, 1999. [relatório]

DEL RIO, V.; ORNSTEIN, S.; RHEINGANTZ, P. *Avaliação Pós-Ocupação (APO) Walkthrough da Clínica São Vicente, RJ: experiência didática, metodologia e resultados.* In: **Anais do ENTAC'2000**. São Paulo: ANTAC, 2000. [artigo 656 - CD-Rom]

DEL RIO, V.; DUARTE, C. R.; IWATA, N. (Org.) **Anais do Seminário Internacional Psicologia e Projeto do Ambiente Construído**. Rio de Janeiro: Luna Produções Ltda., 2000.

GÜNTHER, Hartmut; PINHEIRO, José; GUZZO, Raquel (Org.) **Psicologia ambiental: entendendo as relações do homem com seu ambiente**. Campinas: Editora Alínea, 2004.

LATOUR, Bruno. **Jamais Fomos Modernos**. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1994.

_____. **A Ciência em Ação**. São Paulo: Editora da UNESP, 2000.

_____. **A Esperança de Pandora**. Bauru/SP: EDUSC, 2001.

LAW, John. *Notas sobre a teoria do ator-rede: Ordenamento, estratégia, e heterogeneidade.* Disponível em <http://www.necso.ufrj.br/Trads/Notas%20sobre%20a%20teoria%20Ator-Rede.htm> Acesso em 26 mar 2008.

LÉVY, Pierre. **As Tecnologias da Inteligência: o futuro do pensamento na Era da Informática.** São Paulo: Ed. 34, 1993.

LYNCH, Kevin . **A Imagem da Cidade.** São Paulo: Martins Fontes, 1980

MARINOFF, Lou. **Mais Platão, Menos Prozac: A filosofia aplicada ao cotidiano.** 7. ed. Rio de Janeiro: Record, 2004.

MATURANA, Humberto. **Cognição, Ciência e Vida Cotidiana**. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2001.

MATURANA, F.; VARELA, F.. **A árvore do conhecimento**. Campinas: Editorial Psy II, 1995.

PEDRO, Rosa. **Cognição e Tecnologia: Híbridos Sob o Signo do Artifício**. Rio de Janeiro: ECO-UFRJ, 1996. Tese [Doutorado em Comunicação].

_____. *Cognição e Tecnologia: entre natureza, cultura e artifício*. In **Documenta,** n. 9. Rio de Janeiro: UFRJ, 1998

REFERÊNCIAS:

_____. *Reflexões sobre os Processos de Subjetivação na Sociedade Tecnológica*. In MACHADO, Jorge A. (Org.) 2003a.

PENNA, Ana Claudia M. A **Influência do Ambiente Construído da Promoção da Saúde**. Rio de Janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ. Dissertação (Mestrado em Arquitetura), 2004.

PINHEIRO, José; GÜNTHER, Hartmut (Org.) **Métodos de Pesquisa nos Estudos Pessoa-Ambiente**. São Paulo: casa do Psicólogo, 2008.

PRIGOGINE, Ilya; STENGERS, Isabelle. **A Nova Aliança.** Brasilia: Editora Universidade de Brasília, 1984

RHEINGANTZ, Paulo A. **Centro Empresarial Internacional Rio: análise pós-ocupação, por observação participante, das condições internas de conforto**. Rio de Janeiro: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1995. Dissertação [Mestrado em Arquitetura].

_____. *Centro Empresarial Internacional Rio – RB1: Território de Conflitos de Percepções, Imagens e Expectativas*. In **Anais do NUTAU'96**. São Paulo: NUTAU/USP, 1996.

_____. *Centro Empresarial Internacional Rio – RB1: Território de Conflitos de Percepções, Imagens e Expectativas*, in DEL RIO, Vicente. (Org.) **Arquitetura: Pesquisa & Projeto**. São Paulo: ProEditores; Rio de Janeiro: PROARQ, 1998, p. 183-200.

_____. **Aplicação do Modelo de Análise Hierárquica COPPETEC-COSENZA na Avaliação do Desempenho de Edifícios de Escritório**. Rio de Janeiro: COPPE-UFRJ, 2000. Tese (Doutorado em Engenharia de Produção).

RHEINGANTZ, COSENZA, LIMA & AZEVEDO. *Avaliação Pós-Ocupação do Edifício de Serviços do BNDES/RJ (EDSERJ)* in **Anais do NUTAU'98**. São Paulo: FAUUSP, 1998. [art. 048/CD-Rom]

RHEINGANTZ, Paulo; del Rio, Vicente; DUARTE, Cristiane S. *Cultural Factors: A Needed Category for Post-Occupancy Evaluation*. [abstract] *in* **Proceedings of EDRA 33**. Pennsylvania: EDRA, 2002.

RHEINGANTZ, Paulo A. *De Corpo Presente - Sobre o papel do observador e a circularidade de suas interações com o ambiente construído*. In: **Anais do NUTAU'2004**. São Paulo: NUTAU/USP, 2004. Disponível em < www.fau.ufrj.br/prolugar>

RHEINGANTZ, P.; ALCANTARA, D. *Cognição experiencial, observação incorporada e sustentabilidade na avaliação pós-ocupação de ambientes urbanos*. In: **Ambiente Construído**, Porto Alegre, v.7, n.1, p. 35-46, jan-mar 2007.

RHEINGANTZ, P. A.; AZEVEDO. G.; BRASILEIRO, A.; ALCANTARA, D.; QUEIROZ, M. **Observando a Qualidade do Lugar: procedimentos para o trabalho de campo**. Rio de Janeiro: no prelo.

RODRIGUES, Helena da Silva. **Cognição e Experiência no Ambiente de Trabalho A abordagem da Observação Incorporada na Avaliação Pós-Ocupação: Estudo de caso no Centro de Pesquisa da Fundação Casa de Rui Barbosa**. Rio de Janeiro: FAU/UFRJ, 2005. Dissertação (Mestrado em Arquitetura)

REFERÊNCIAS:

RODRIGUES, Helena S.; CASTRO, Jorge A.; RHEINGANTZ, Paulo A. *Matriz de Descobertas: uma ferramenta para a Avaliação Pós-ocupação*. In **Anais do NUTAU'2004**, São Paulo: NUTAU/USP, 2004. (CD-ROM).

SANOFF, Henry. **Creating Environments for Young Children.** Mansfield: BookMasters, Inc., 1995

_____. Integrating programming, evaluation and participation in design: A theory Z approach. Aldershot: Avebury, 1992.

_____. **Methods of Architectural Programming**. Stroudsburg: Dowden, Hutchinson & Ross, 1977.

_____. **School Building Assessment Methods.** Washington DC, National Clearinghouse for Educational Facilities, 2001**.** Disponível em www.edfacilities.org/pubs/sanoffassess.pdf. Acesso em maio 2007.

SOMMER, Barbara; SOMMER, Robert. **A Practical Guide to Behavioral Research: Tools and Techniques.** Nova York: Oxford University Press, 1997.

SOUZA, Fabiana dos Santos. **Premissas Projetuais para Ambientes da Educação Infantil: Recomendações com base na observação de três UMEIs de Belo Horizonte, MG.** Rio de Janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ, 2009. Tese (Doutorado em Arquitetura)

TASSARA, Eda T. de O. (Org.) *Psicologia e Ambiente*. In **Psicologia USP**, v. 16, n. 1/2, 2005.

THORNE, Ross. *Using Visual Methods to Focus User's Response in Predesign and Post-occupancy Research.* In BAIRD, George et al. (Edit.) **Building Evaluation Techniques.** New York: McGraw-Hill, 1995, p. 123-128.

TULKU, Tharthang. **A liberdade oculta da mente**. Rio de Janeiro: Dharma Publishing, 2007.

_____. **Conhecimento da Liberdade: Tempo de Mudança.** 2 ed. São Paulo: Instituto Nyingma do Brasil, 1997.

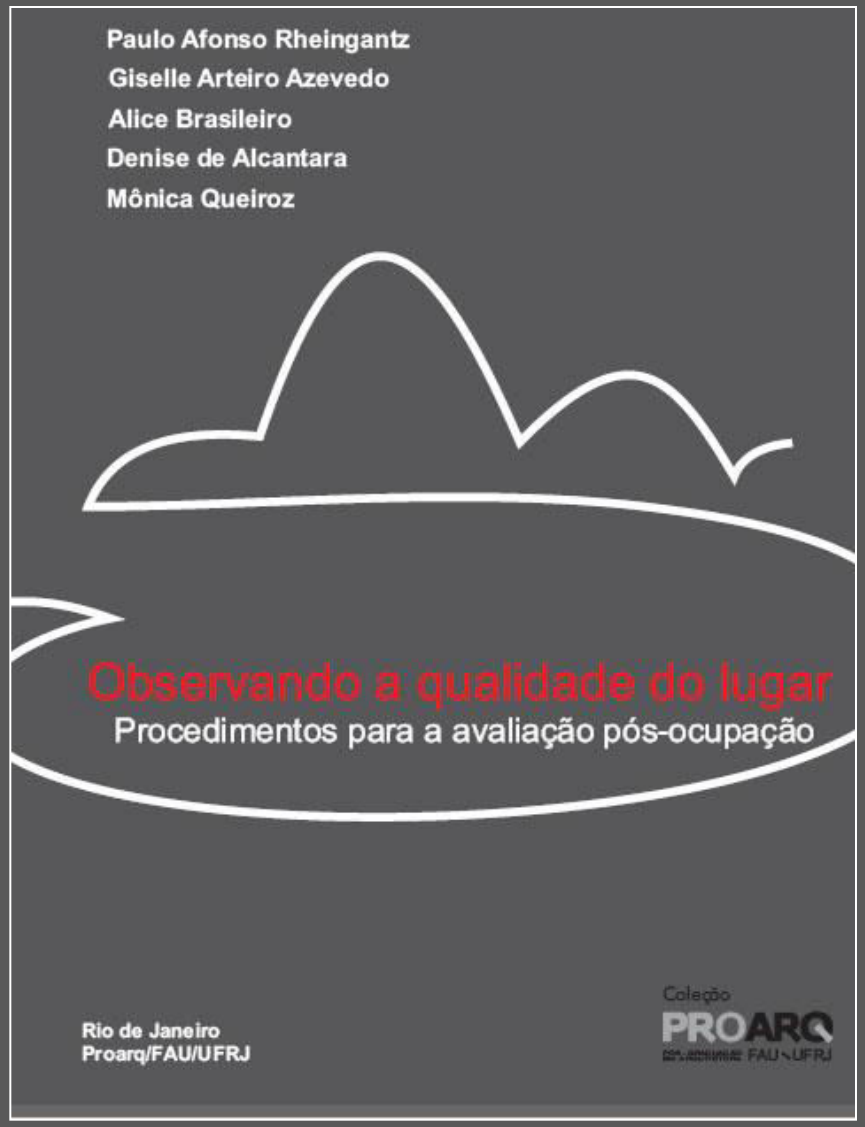
VARELA, Francisco. **Sobre a Competência Ética**. Lisboa: Edições 70, 1995.

VARELA, Fancisco J, THOMPSON Evan, ROSCH, Eleonor. **A Mente Incorporada: ciências cognitivas e experiência humana**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

WELWOOD, John**. Em busca de uma psicologia do despertar.** Rio de Janeiro: Rocco, 2003.

SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO [SBQP2009]

IX Simpósio Brasileiro de Gestão do Processo de Projeto



ISBN 978-85-88341-17-3 • download: www.fau.ufrj.br/prolugar/publicacoes.htm